



- Herkunft

Sachsen

- Gesamteindruck

Kräftige, tiefstehende Feldtaubengestalt; stark belatscht, glattköpfig, mit Rundhaube oder doppelkuppig.

- Rassemerkmale

*Kopf:* Länglich, gewölbt, Stirn mäßig hoch; glatt mit Rundhaube oder doppelkuppig. Haube freistehend, breit dicht, in Rosetten auslaufend. Schnabelnelke möglichst groß, Unterbau erforderlich, um die Sichtfreiheit zu gewähren.

*Augen:* Dunkel; Augenrand schmal, hellfleischfarbig bis rot.

*Schnabel:* Mittellang, fleischfarbig

*Hals:* Mittellang, voll aus dem Körper kommend, Kehle gut ausgerundet.

*Brust:* Breit gut gewölbt, vortretend.

*Rücken:* Breit und lang, wenig abfallend.

*Flügel:* Kräftig, lang, breitfedrig.

*Schwanz:* Lang, geschlossen, fast waagrecht getragen.

*Beine:* Tiefe Stellung, lang und dicht belatscht und ebensolche Schenkelbefiederung.

*Gefieder:* Reich entwickelt, doch nicht lose.

- Farbschläge

Schwarz, Rot, Gelb, Blau und Blaufahl, alle mit weißen Binden oder weißgeschuppt, Blau und Blaufahl mit schwarzen bzw. dunklen oder ohne Binden, Blaugehämmert, Blaufahl-gehämmert.

- Farbe und Zeichnung

Die Lackfarben rein und glanzreich, Blau hell und gleichmäßig; Binden rein, möglichst schmal geradlinig, durchgehend, voneinander getrennt; weiße Binden bei Blau mit zarter dunkler Säumung. Schuppung dreieckig und regelmäßig. – Grundfarbe weiß; farbig sind die Flügelschilder einschließlich der Daumenfedern (Klappen). Bei Rot und Gelb dürfen die Armschwinge am Ende helle Spiegel haben, wenn die Binden rein sind. 8 bis 10 Handschwinge sind weiß.

- Grobe Fehler

Schwacher Körper; zu kurze, sperrige oder stark beschädigte Latschen; schmale oder schiefe Haube, sehr kleine oder Stutznelke, Hängnelke, eingeschränkte Sichtfreiheit; Schnabelpigment; matte oder unreine Farben, Rost oder starker Pfeffer in Binden oder Schuppung, sehr breite, kurze, stark zackige oder unterbrochene Binden, äußerlich sichtbarer Ansatz zu dritter Binde, weiße Schwinge zwischen farbigen, zu wenig oder zu viele weiße Schwinge, mehr als 2 weiße oder fehlende Daumenfedern, farbige Seiten, Schenkel oder Rücken.

- Bewertung

Gesamteindruck – Körperstärke – Farbe – Zeichnung – Binden bzw. Schuppung – Latschen – Haube und Nelke – Schnabel- und Augenfarbe

- Ringgröße: 11